

曲目 A

Johann Nepomuk Hummel A 大调奏鸣曲 op. 62 (优雅的快板, 回旋曲, 小步舞曲)
Franz Schubert I “Trockne Blumen” dai Müllerliedern 引子, 主题, 变奏 op. 160
Paul Hindemith 奏鸣曲 (Heiter bewegt, Sehr langsam, Sehr lebhaft-Marsch)
Bohuslav Martinů 第一奏鸣曲(中庸的快板, 慢板, 快板略有缓和)

曲目 B

Francis Poulenc 奏鸣曲 (忧郁的快板, 抒情曲, 兴奋的急板)
Cecile Chaminade 小协奏曲 Concertino op. 107 (1902)
César Franck A 大调奏鸣曲 (1886) (Jean-Pierre Rampal 为长笛和
钢琴协奏制作)
缓和的快板, 快板, 宣叙调, 稍快的小快板

曲目 C

Carl Reinecke 奏鸣曲 “Undine” op. 167 (快板, 间奏曲, 安静的行板, 终曲) An-
dré Jolivet Chant de Linos
Sergej Prokofjew 奏鸣曲 op. 94 (中板, 急板, 行板, 活泼的快板)

曲目 D

Johann Nepomuk Hummel D 大调奏鸣曲 op. 50 (活泼的快板, 行板, 回旋曲, 田
园曲)
Alfredo Casella 船歌和诙谐曲
Alfredo Casella 西西里岛诙谐剧 Siciliana e Burlesca
Henri Büsser 小组曲(En sordine, Valse lente, Vieille chanson,
Scherzetto)
Darius Milhaud 小奏鸣曲 (Tendre, Souple, Clair)
Gabriel Faure 幻想曲 op. 79 (小行板, 快板)

曲目 E

Ludwig van Beethoven 降 B 大调奏鸣曲 (快板, 波兰舞曲, 广板, 主题变
奏) Ludwig van Beethoven 主题变奏曲 op. 105 e 109
Richard Strauss 引子, 主题, 变奏 op. 56
Wolfgang Amadeus Mozart C 大调奏鸣曲 K.V. 296 (活泼的快板, 行板延音, 回旋
曲)
Wolfgang Amadeus Mozart F 大调奏鸣曲 K.V. 377 (快板, 变奏行板, 小步舞曲)

Leggende musicali 音乐社饌

Franz Schubert Lied “Trockne Blumen” da Müllerliedern 引子, 主题, 变奏
op. 160
Claude Debussy Syrinx 长笛独奏
Vincenzo Bellini 《诺玛》“Norma”幻想曲 R. Galli 制作

Carl Reinecke 《水女神》“Undine”奏鸣曲 op. 167 (快板, 间奏曲, 安静的行板, 终曲)
Johannes Kropfisch (1960) 萨利纳之歌 La canzone della Salina – Variazioni sopra un antico canti dei salinari istriani

Virtuosismo e bel canto nell'800 strumentale 十九世纪优美卓越的器乐演奏曲

Gaetano Donizetti C 大调奏鸣曲
Fryderyk Chopin Rossini 罗西尼主题变奏曲
Liszt, Thalberg, Pixis, Hexameron – 精彩的钢琴变奏
Henri Herz, Czerny, Chopin Vincenzo Bellini 的歌剧《清教徒》Belgioioso 公主向穷人行善部分
Giuseppe Verdi 《茶花女》“La Traviata” 幻想曲 拉斐尔长笛独奏
Galli (1824–1889) 《诺玛》“Norma”幻想曲 op. 168 n.4 (R.G.)
Vincenzo Bellini 《歌女焦空达》“Gioconda”幻想曲 长笛和钢琴协奏
Amilcare Ponchielli Luigi Hugues 制作 (1836–1913)
Gioacchino Rossini 《塞维利亚的理发师》“Barbiere di Siviglia” 《天空在微笑》“Ecco ridente il cielo”两端抒情曲
《我听到的美妙歌声》“Una voce poco fa” 长笛与钢琴协奏
J.L.Tulou 制作 (1786–1865)

Il centro del suono 核心美乐

Olivier Messiaen (1924–1990) Le merle noir 长笛与钢琴协奏
Pierre Boulez (1925) Incises pour 钢琴独奏
Marc-André Dalbavie (1961) Elégie 长笛独奏
Frédéric Durieux (1959) Esquisses pour stele 长笛独奏
Frédéric Durieux Marges IV 钢琴独奏
Jean-Claude Risset (1937) Passages 长笛与音频带协奏
Michele Tadini (1966) Bulerias – II p. 长笛, 钢琴与音频带协奏
Alessandro Solbiati (1956) Les espaces limpides 长笛与电子乐协奏
Carlo de Incontrera (1937) Meeres Stille 长笛, 钢琴, 电子乐协奏

Chopin, il periodo Biedermeier e la vita parigina 肖邦, 比德迈艺术与巴黎百态

Carl Czerny 二重奏协奏曲 op. 129
Johann Peter Pixis Pot Pourri
Fryderyk Chopin 罗西尼主题变奏曲
Friedrich Kalkbrenner 大二重奏 Gran Duo op. 63

Schoenberg, l'Italia e l' inconsueto 伯格勋, 意大利与异现象

Giuseppe Verdi 《游吟诗人》“il Trovatore”幻想曲 op. 40 n. 3
长笛与钢琴协奏 Raffaele Galli 处理 (1824–1889)
Luciano Berio (1925–2003) 长笛组曲独奏

- * van Beethoven 3 支主题变奏曲 op. 105-107 长笛与钢琴协奏
- * Arnold Schönberg (1874-1951) 奏鸣曲, 管乐 5 重奏 nach dem Bläserquintett op. 26 (1926) bearbeitet von Felix Greissle
Schwungvoll (Erste Satz)
Arnold Schönberg Drei Klavierstücke, Op. 11 (1909) 钢琴独奏
Giuseppe Verdi 《弄臣》Rigoletto 幻想曲 op. 40 n. 3 钢琴与长笛协奏
R. Galli 制作
B. Maderna (1920-1973) ‘Honeyreves’ 钢琴与长笛协奏
Rainer Bischof (1947) 《一个美妙的声音》‘Una voce molto fa’ (2011) 钢琴与长笛协奏
Gioacchino Rossini 《一个美妙的声音》‘Una voce poco fa’ - 《塞维利亚的理发师》Barbiere di Siviglia 抒情曲
钢琴与长笛协奏 钢琴与长笛协奏 Jean Tulou 制作 (1786-1865)

La via del sale

- Carl Reinecke (1824-1910) 《水女神奏鸣曲》Sonata Undine op. 167 钢琴与长笛协奏
- Johannes Kropfisch (1960) 萨利纳之歌 La canzone della Salina -Variazioni sopra un antico canti dei salinari istriani
钢琴与长笛协奏
- Francesco Pennisi (1934-2000) Preludietto e Coda sul nome Goffredo 钢琴与长笛协奏
- André Jolivet (1924-1990) Chant de Linos 钢琴与长笛协奏
- Luigi Nono (1924-1990) 《平静中的痛苦》…sofferte onde serene 钢琴与音频带协奏
- Bruno Strobl (1949) Salt and water 长笛, 低音长笛与电子乐协奏
- Carlo de Incontrera (1937) Meeres Stille 低音长笛, 钢琴与现场电子乐

Reminescenze dell'opera

- Giuseppe Verdi 歌剧《伦巴第人》“I Lombardi”幻想曲 op. 166 n. 2 钢琴与长笛协奏 Raffaello Galli 制作
- Giuseppe Verdi 歌剧《弄臣》“Il Rigoletto” 随想曲 n. 15
钢琴与长笛协奏 Angelo Cunio 制作
- Giuseppe Verdi 歌剧《游吟诗人》“Il Trovatore” 幻想曲 op. 40 (R.G.)
- Giuseppe Verdi 歌剧《茶花女》“La Traviata” Melodie favorite op. 93 (R.G.)
- Vincenzo Bellini 歌剧《梦游女》“La Sonnambula” 幻想曲 op. 167 n. 3 (R.G.)
- Vincenzo Bellini 歌剧《诺玛》“Norma” 幻想曲 op. 168 n. 4 (R.G.)
- Giuseppe Verdi 歌剧《假面舞会》“Un ballo in maschera” 幻想曲 op. 17
钢琴与长笛协奏 Antoine Genin 制作

Shoa - Forze espressive più forti dell'odio 浩劫— 仇恨的强大表现

- Felix Mendelssohn-Bartholdy 无词浪漫调
安静的快板 op. 30 n. 6 - 表现行板 op. 62 n. 2
- Ernst Krenek (1900-1991) Flötenstück Neunphasig op. 171 (1959) 钢琴与长笛协奏
- Erwin Schulhoff (1894-1942) 奏鸣曲 (1927) 钢琴与长笛协奏
- Felix Mendelssohn-Bartholdy 不太快的快板 op. 38 n. 2 - 稍快的 op. 38 n. 1

Ernst Krenek (1900–1991) 组曲 (1954) 钢琴与长笛协奏
Erik Alfred Burian (1904–1959) “Serenata perduta” 钢琴与长笛协奏
Felix Mendelssohn–Bartholdy 二重奏 Duett op. 38 n. 6 – Frühlingslied op. 62 n. 6

Viaggio musicale in Italia 意大利音乐之旅

Giuseppe Verdi 歌剧《弄臣》“Il Rigoletto” 随想曲 op. 40 n. 3
Gaetano Donizetti 歌剧《爱的甘醇》“Elisir d’amore” 随想曲 op. 165 n.1
Giacomo Puccini 歌剧《曼侬·莱斯科》“Manon Lescaut” 间奏曲 钢琴独奏
Gioacchino Rossini 《塞维利亚的理发师》Barbiere di Siviglia 抒情曲
《一个美妙的声音》Una voce poco fa’
Alfredo Casella (1883–1947) 船歌和诙谐曲
Giovanni Paisiello La bella Molinara 随想曲 n. 3
Vincenzo Bellini 歌剧《诺玛》“Norma” 幻想曲 op. 168 n. 4
Antonio Vivaldi 《四季·春》长笛独奏 J. J. Rousseau (1712–1778) 制作
[Davide Liani](#) Ricuarz (1982) 钢琴与长笛协奏
Ennio Morricone Morricone Suite 钢琴与长笛协奏 Antonio De
Angelis (1960) 制作

L’Italia del secondo ‘900 二十世纪末期意大利音乐

Petrassi Goffredo 小浪漫曲 Romanzetta (1980) 钢琴与长笛协奏
Berio Luciano 长笛组曲独奏 (1958)
Clementi Aldo 小奏鸣曲 Sonatina (1950) 钢琴与长笛协奏
Maderna Bruno 嬉游曲 Divertimento in due tempi (1953) 钢琴与长笛
协奏
Franco Donatoni Fili (1981) 钢琴与长笛协奏
Scelsi Giacinto Krishna e Radha (1986) 钢琴与长笛协奏
Sciarrino Salvatore D’un faune (1980) 钢琴与长笛协奏
Talmelli Andrea La molle luna (1994) 钢琴与长笛协奏
Zatti Cicuttini Renata Ars Amata Prima (1998) 钢琴与长笛协奏