

Pierrot Solaire
日迷彼埃罗
Concerto scenico strumentale
场景音乐会
Luisa Sello 赛露迪
flauti e ideazione scenica
长笛以及场景设计

《日迷彼埃罗》也采用了音乐诗 通过编排一些动作丰富了对情感的表达。作曲并非描述性的，但具有很强的想象力，可塑性非常强。和过去几个世纪的音乐不同，音乐在叙事的同时，也是整个演出的主角和创意所在。故事的讲述以音乐的演奏为主线，舞台灯光和服饰也会相应变化，使每个章节的氛围都得以完美渲染。彼埃罗来到人类的世界，她的使命是唤回被人们遗忘已久的勇气。

Esempi di programma 节目列表

1

Andrea Talmelli Studio coreografico n.1 sui Klinamen (2003) 微型电子舞台，短笛演奏
Caterina Calderoni Chrysalis II (2003) 长笛和电子乐现场
Adriano Guarnieri Ostinato 2 (2005) 低音长笛和视频
Daniele Zanettovich Les Aganis (2000) 微型舞台，长笛，和演奏带
Marcello Fera Die geheimnisvolle Flöte (2004) 微型舞台，长笛独奏
Robin de Raaff Contradictie I 长笛独奏 (1994)
Aldo Clementi 小调 长笛独奏 (2006)

Giampaolo Coral Esorcismo del serpente marino (1998) 微型舞台，长笛演奏

Stephan Rehm 旁白 (德语)

2.

Hans Ulrich Lehmann Etwas Klang von meiner Oberfläche (1991) 吉他演奏
Andrea Talmelli Studio coreografico n.1 sui Klinamen (2003)
Hans Ulrich Lehmann Etwas Klang von meiner Oberfläche (1991) 吉他演奏
Caterina Calderoni Chrysalis II (2003)
Hans Ulrich Lehmann Etwas Klang von meiner Oberfläche (1991) 吉他演奏
Nicola Sani I binari del tempo (1998)
Hans Ulrich Lehmann Etwas Klang von meiner Oberfläche (1991) 吉他演奏
Hans Jürgen Gerung Orfeo (2002) 微型舞台，中音长笛独奏，剧本 Edgar Allan Poe

Hans Jürgen Gerung 吉他演奏与旁白 (英语，意大利语)

3.

Jean-Claude Risset Passages (1982) 长笛与演奏带
Karl Heinz Stockhausen Flautina (1989) 中音长笛，长笛和短笛
Nicola Sani I binari del tempo (1998) 长笛与演奏带
Michele Tadini Buleria (2003) 长笛与演奏带
Alessandro Solbiati Les espaces limpides (2002) 低音长笛，短笛，电子乐

Giampaolo Coral Esorcismo del serpente marino (1998) 长笛和低音长笛

4.

Salvatore Sciarrino Canzona di ringraziamento (1985) 长笛独奏

Milko Kelemen Fabliau (1971) 长笛独奏

Edgar Varèse Density 21,5 (1936) 长笛独奏

Paul Hindemith Acht Stücke (1927) 长笛独奏

Biagio Putignano Simili ai sogni (2003) 中音长笛独奏

Franco Donatoni Luci (1987) 中音长笛独奏

Fabio Nieder Waldgschroa 长笛独奏 (1995)

5.

Klaus Ager Duino II B (2001) 长笛和中音长笛, 演奏带

Caterina Calderoni Chrysalis II (2002) 长笛和演奏带

Marco Maria Tosolini La luce scura dei cristalli (2001) 低音长笛和触发器数码音乐

Bruno Strobl Salt and water (2001) 长笛, 低音长笛和电子乐

Marcello Fera Die geheimnisvolle Flöte (2004)

Andrea Talmelli Studio coreografico n. 1 sui Klinamen (2003) 短笛和电子乐

6.

Luciano Berio 长笛序曲 (1958)

Daniele Zanettovich Les Agànis (2000) 短笛, 长笛, 中音长笛, 演奏带

Gianvincenzo Cresta Sospesi anonimi, diseredati, poeti (2001) 扩增长笛

Antonio lafigliola Oltre il ricordo (2000) 长笛版本

Hans Jurgen Gerung Orfeo (2002) 四幕曲, 微型舞台, 中音长笛演奏