

PIERROT SOLAIRE



Lo spettacolo, in un unico tempo, attraverso drammatizzazione e tecniche di teatro strumentale, mette in evidenza il GESTO ESECUTIVO, dove la flautista diventa attrice della propria interpretazione.

Il movimento sulla scena, il cambio d'abiti, i colori della scenografia, esaltano le poetiche dei compositori in un intreccio di simbologie che riflettono atmosfere, leggende e luoghi della memoria.

Recensioni

*...straordinario recital solistico
(Il Mattino di Bolzano, A.Sobrero)*

*...evocativo mondo musicale della
straordinaria musicista in un gioco
ad un tempo musicale e teatrale.
(Alto Adige – Gi.Bo.)*



Musiche di K.H. Stockhausen, A. Clementi, A. Talmelli, M. Fera, C. Calderoni,
R. de Raaff, G. Coral, D. Anzagli, R. Bischof, D. Zanettovich

Scheda tecnica

Service fonico: Tavolo Mixer professionale 12-16 canali + multi effetto, due casse frontali, un monitor da palco, 1 Lettore Cd
Service luci: Mixer e 8 fari teatrali + 8 differenti colori (2 blu, 2 verde, 2 rosso, 2 giallo), dimmer min. 8 Ch (canali) di adeguata potenza, 4 stativi, 1 faro "seguì persone" 1000 Watt, fornitura di energia di adeguata potenza (min. 32 Ampere)