



Luisa Sello flauto

LENDVAI STRING TRIO

Nadia Wijzenbeek, violino
Ylvali Zilliacus, viola
Marie Macleod, violoncello

Wolfgang Amadeus Mozart

"I quartetti per flauto e archi"
(esecuzione integrale)

Quartetto in do maggiore KV 285b

Allegro
Tema con variazioni

Quartetto in la maggiore KV 298

Andante con variazioni
Minuetto
Rondeau (allegro grazioso, ma non troppo, presto,
però non troppo adagio, così così, con molto garbo
ed espressione)

Quartetto in sol maggiore KV 285a

Andante
Tempo di minuetto

Quartetto in re maggiore KV 285

Allegro
Adagio
Rondeau

THE LENDVAI STRING TRIO

Nadia Wijzenbeek, violino
Ylvali Zilliacus, viola
Marie Macleod, violoncello

Fondato recentemente il Trio d'archi Lendvai ha ottenuto il prestigioso Leverhulme Chamber Music Award alla Guildhall School of Music and Drama di Londra dove si è formato sotto la guida di David Takeno. Perfezionatosi con Sir Colin Davis, Ferenc Rados e Jürgen Kussmaul il Trio si è esibito nei maggiori centri europei in sale quali la Wigmore Hall di Londra, il Concertgebouw di Amsterdam e il Berwaldhall di Stoccolma.

La violinista olandese **Nadia Wijzenbeek** dopo gli studi compiuti ad Amsterdam con Coosje Wijzenbeek, Elisabeth Perry e Herman Krebbers, si è perfezionata alla Guildhall School of Music and Drama con David takeno dove ha ottenuto il Concert Recital Diploma e il Masters degree with Distinction . In qualità di solista ha suonato con la Royal Philharmonic Concert Orchestra e si esibisce regolarmente alla Wigmore Hall e al Concertgebouw in Amsterdam. Ha ottenuto il Phillip and Dorothy Green Award e sue esibizioni sono state registrate da BBC Radio 3 and Dutch Radio.

La violista svedese **Ylvali Zilliacus** ha studiato con Simon Rowland-Jones al Royal College of Music dove ha ottenuto il Cecil Aronowitz Viola Prize, proseguendo poi gli studi con Tabea Zimmermann a Berlino. Suona con il gruppo di strumenti storici English Concert e con questo ha inciso per Harmonia Mundi e tenuto concerti in Europa e in USA. Svolge intensa attività cameristica con la Stockholm Chamber Soloists esibendosi in Sale quali la Wigmore Hall, Royal Albert e il Lincoln Centre di New York City.

La violoncellista britannica **Marie Macleod**, è risultata vincitrice dei premi BBC Young Musician e Royal Over-Seas League, ha studiato con Louise Hopkins alla Yehudi Menuhin School, con Frans Helmerson a Cologne e con David Takeno alla Guildhall, dove ha ottenuto il Masters degree with Distinction e il Concert Recital Diploma. Ha suonato come solista con la London Symphony Orchestra e la Ulster Orchestra esibendosi in sale quali Barbican, Purcell Room, Wigmore Hall, Queen Elizabeth Hall.