

SCHEDA TECNICA

Service fonico:

- Tavolo Mixer professionale 12-16 canali + multieffetto (es. tipo Allen Health Wizzard oppure Yamaha oppure equivalente)
- Due casse frontali (2 x 300 Watt ogni canale) per un teatro fino a 500 posti (600 Watt ogni canale oltre i 500 posti)
- Un monitor da palco (200 Watt)
- 1 Lettore Cd
- 1 Video proiettore e un lettore DVD / DIVX (solo per alcuni programmi)

Service luci:

- Mixer e 8 fari teatrali (piano convesso) Pc 1000 Watt con relative porta 'gelatine' e colori - Dimmer 6 Ch (canali) 2 kW
- 1 faro "seguì persone" 1000 Watt opp. 1 "sagomatore" (750-1000 Watt)
- Presa Pentapolare 15 kW (5x32 Ampere) o Morsetteria nelle vicinanze del palco

Altro materiale:

- 4 leggii
- 1 paravento a 4 ante (solo in caso di mancanza del fondo palcoscenico)

Equipment required:

- Professional Mixer (12 – 16 Channels) as Allen Health Wizzard or Yamaha or similar plus multieffect.
- Two front speakers (300 Watt x channel) for a 500 people hall (600 Watt x Channel) for over 500 hall.
- 1 stage monitor (200 Watt)
- 1 professional Cd player
- Video projector and one DVD/DIVX player (only for few programmes)
- Mixer and 8 light spots with adjustable height different colors - Dimmer 6 Ch 2 Kw
- 1 spotlight 1000 Watt
- Electric equipment 15 Kw (5x32 Ampere)
- 4 music stands
- 1 windscreen (when backstage is not available)

Benötigte technische Einrichtungen

- Professionelles Mischpult 12 – 16 Kanäle mit Multieffekt
- 2 Boxen (300 Watt je Box für Räume bis 500 Plätzen, 600 Watt für grössere Theater)
- Monitorlautsprecher - 200 Watt
- 1 CD Spieler
- 1 Videoprojektor und 1 DVD / DIVX Spieler (nur für wenige Programme)
- Mixer und 8 Scheinwerfer mit Farbfolien – Dimmer 6 Ch 2 Kw
- 1 Spot 1000 Watt
- Elektroanschluss 15 kW (5x32 Ampere)
- 4 Notenständer
- 1 Paravent (wenn es keine Hinterbühne gibt)